JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

PENGARUH KREATIVITAS DAN SOFT SKILL TERHADAP PRESTASI MAHASISWA UNIVERSITAS DHARMAWANGSA

Ahmad Fikri Arpandi [1], Al firah[2*]
1,2) Prodi Manajemen, Fakultas Ekonimi dan Bisnis Universitas Dharmawangsa, Indonesia

*Coresponding Email: alfirah41@dharmawangsa.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menginvestigasi pengaruh kreativitas dan soft skill terhadap prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa. Data sebanyak 120 responden, menggunakan kuesioner, analisis regresi berganda. Hasil uji statistik menunjukkan nilai thitung > ttabel (4,423 >1,980), Sig.0,000 < 0,05 berarti kreatifitas memiliki pengaruh yang signifikan terhadap prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa. Nilai thitung > ttabel (6,674 > 1,980), Sig. 0,000 < 0,05 berarti soft skill memiliki pengaruh yang signifikan terhadap prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa. Uji F diperoleh nilai Fhitung > Ftabel (232,593 > 3,07) berarti kreativitas dan soft skill memiliki pengaruh signifikan terhadap prestasi mahasiswa. Hal ini mendukung ide bahwa pendidikan tinggi perlu mengadopsi pendekatan holistik dalam pengembangan mahasiswa, dengan mempertimbangkan peran sentral kreativitas dan soft skill. Institusi dapat memperkaya kurikulum formal dengan integrasi pengembangan soft skill, menyediakan dukungan terhadap inisiatif kreatif mahasiswa, meningkatkan fasilitas dan kegiatan ekstrakurikuler yang mendorong pengembangan hal tersebut.

Kata Kunci: Kreativitas, Soft skill, Prestasi Mahasiswa

Abstract

This research aims to investigate the influence of creativity and soft skills on student achievement at Dharmawangsa University. Data from 120 respondents, using questionnaires, multiple regression analysis. The statistical test results show that the value of tcount > ttable (4.423 > 1.980), Sig. 0.000 < 0.05 means that creativity has a significant influence on student achievement at Dharmawangsa University. Value tcount > ttable (6.674 > 1.980), Sig. 0.000 < 0.05 means that soft skills have a significant influence on student achievement at Dharmawangsa University. The F test obtained a value of Fcount > Ftable (232.593 > 3.07), meaning that creativity and soft skills have a significant influence on student achievement. This supports the idea that higher education needs to adopt a holistic approach to student development, taking into account the central role of creativity and soft skills. Institutions can enrich the formal curriculum by integrating soft skills development, providing support for student creative initiatives, improving facilities and extracurricular activities that encourage this development.

Keywords: ***Creativity, Soft skills, Student Achievement***

PENDAHULUAN

Secara non akademik, kreativitas mahasiswa dapat diukur dari eksistensi mahasiswa di berbagai kegiatan kampus yang berfungsi sebagai media pembentukan karakter diri mahasiswa, sehingga mampu mengembangkan dan mengaktualisasi potensi unggulan mahasiswa secara optimal sesuai dengan minat, bakat dan kreativitas; menyiapkan mahasiswa agar menjadi warga masyarakat yang berakhlak mulia, demokratis, menghormati hak asasi manusia sebagaik masyarakat mandiri (*civil society*); memperluas pengalaman bersosialisasi

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

dan pemantapan persiapan karir, seperti keterampilan berkomunikasi, inovatif, *problem solving*, dan rekreatif.

Rendahnya tingkat kedisiplinan mahasiswa berawal dari tidak hadir atau terlambat masuk kelas dengan berbagai alasan yang tidak jelas, main *handphone* saat proses perkuliahan, tidak fokus dan sering membuat keributan, malas mengerjakan tugas, dan sering melanggar peraturan yang berlaku di Universitas. Secara akademik, hal ini dipengaruhi oleh faktor internal (mahasiswa) dan faktor eksternal (teman dan lingkungan) yang berdampak pada prestasi mahasiswa yang ditunjukkan melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) mahasiswa.

Berdasarkan hasil survey, tahun 2020 dan 2021 Universitas Dharmawangsa belum memiliki kebijakan dan SOP perihal apresiasi untuk mahasiswa berprestasi baik akademik maupun non akademik dengan berbagai tingkatan, sehingga 41 orang dan 9 orang hanya memperoleh apresiasi langsung dari Kemendikbudristek berupa sertifikat penghargaan dan dana hibah sesuai dengan kategori prestasi yang masuk ke rekening universitas. Padahal prestasi di tahun 2020 dan 2021 tersebut memiliki nilai (poin) yang cukup besar untuk pengisian borang akreditasi.

Hal ini menjadi bahan evaluasi di tahun berikutnya, rektorat membentuk tim penilai, menyusun SOP dan indikator penilaian sesuai dengan Pedoman Pemilihan Mahasiswa Berprestasi Program Sarjana yang diterbitkan oleh Balai Pengembangan Talenta Indonesia, Pusat Prestasi Nasional, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi dan terbitlah Surat Keputusan Rektor Universitas Dharmawangsa tentang penerima prestasi terbaik kategori mahasiswa, yaitu No. R.020.10.122022-312A. tertanggal 12 Desember 2022 dan No. R.020.10.122023-493. tertanggal 09 Desember 2023.

Minimnya partisipasi dosen dalam mendampingi dan membina mahasiswa dalam berbagai kegiatan yang bersifat kompetisi di berbagai tingkatan (lokal, regional, nasional), dan masih ada dosen yang sekedar datang, mengajar, lalu pulang. Padahal banyak kompetisi akademik ataupun non akademik yang dapat mengikutsertakan mahasiswa/i di berbagai bidang ilmu yang dapat meningkatkan kreativitas dan *soft skill* mahasiswa/i. Kompetensi dosen dan kedisiplinan mahasiswa yang rendah akan mengakibatkan prestasi mahasiswa yang rendah pula, begitupun sebaliknya.

Adapun identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah rendahnya tingkat kreativitas

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

mahasiswa karena metode pembelajaran yang statis (monoton), rendahnya motivasi mahasiswa dalam mengikuti program pengembangan *soft skill*, dan rendahnya tingkat kedisiplinan mahasiswa dalam partisipasi belajar untuk meningkatkan prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa.

KAJIAN TEORI

Kreativitas

Ngalimun, dkk (2013:44), Kreativitas sebagai kemampuan untuk membentuk sesuatu yang baru, memproduksi komposisi dan gagasan baru yang dapat berwujud aktivitas imajinatif yang mungkin melibatkan pembentukan pola-pola baru dan kombinasi serta pengalaman masa lalu yang dihubungkan dengan yang sudah ada pada situasi sekarang, sehingga hasilnya berguna, bertujuan, terarah, dan tidak hanya sekedar fantasi.

Ika Lestari dan Linda Zakiah (2019 :1), Kreativitas dalam konteks pelajaran menjelaskan bahwa Kreativitas merupakan aspek penting dari perkembangan manusia tidak terkecuali lembaga pendidikan, sebagai tempat yang tepat dalam memelihara bakat kreatif dan kemampuan peserta didik dalam berpikir secara kreatif melalui hubungan dengan orang lain, kesadaran, minat dan impian.

Faktor - Faktor Kreativitas

Munandar (2009), perkembangan kreativitas dipengaruhi oleh dua faktor, yaitu :

1. Faktor internal, faktor yang berasal dari atau ada diri individu yang bersangkutan. Meliputi keterbukaan, *locus of control* yang internal, kemampuan bereksplorasi dengan unsur, bentuk, konsep, serta membentuk kombinasi baru berdasarkan hal-hal yang sudah ada sebelumnya.
2. Faktor eksternal, faktor yang berasal dari luar diri individu yang bersangkutan. Meliputi keamanan dan kebebasan psikologis, fasilitas terhadap pandangan dan minat yang berbeda, adanya penghargaan bagi orang yang kreatif, adanya waktu bebas yang cukup dan kesempatan menyendiri, dorongan melakukan berbagai eksperimen kreatif, dorongan mengembangkan fantasi kognisi dan inisiatif serta penerimaan dan penghargaan terhadap individual.

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Indikator Kreativitas

Pedoman Diagnostik Potensi Peserta Didik (2004), indikator kreativitas yaitu :

1. Memiliki rasa ingin tahu yang besar.
2. Sering mengajukan pertanyaan yang berbobot.
3. Memberikan banyak gagasan dan usul terhadap suatu masalah.
4. Mampu menyatakan pendapagt secara spontan dan tidak malu-malu.
5. Mempunyai/menghargai rasa keindahan.

Soft skill

Elfindri, dkk (2016:67), *Soft Skill* merupakan keterampilan dan kecakapan hidup, baik untuk sendiri, berkelompok, atau bermasyarakat, serta dengan sang pencipta, sehingga membuat keberadaan seseorang akan semakin terasa di tengah masyarakat, seperti : keterampilan berkomunikasi, keterampilan emosional, keterampilan berbahasa, keterampilan berkelompok, memiliki etika dan moral, santun dan keterampilan spiritual.

Iyo Mulyono (2011:99), *Soft Skill* merupakan komplemen dari hard skill. Jenis keterampilan ini merupakan bagian dari kecerdasan intelektual seseorang, dan sering dijadikan syarat untuk memperoleh jabatan atau pekerjaan tertentu.

Faktor – faktor *Soft Skill*

Syah (2011:22), beberapa faktor yang mempengaruhi *soft skill*, yaitu :

1. Kecerdasan
2. Bakat
3. Minat
4. Motivasi
5. Sikap

Indikator *Soft Skill*

Sharma (2011:21), ada lima indikator untuk mengukur *soft skill*, yaitu:

1. Kemampuan Komunikasi
2. Kecerdasan Emosional.
3. Keterampilan Berpikir
4. Etika
5. Keterampilan Kepemimpinan

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Prestasi Mahasiswa

Ashidieqy (2018:15) pada buku "Konsep Pengembangan Prestasi Belajar Peserta Didik" menjelaskan, Prestasi adalah hasil yang telah dicapai seseorang dalam kegiatan sebagai sebuah kecakapan atau hasil nyata dari usaha dalam kurun waktu tertentu.

Zaenal (2012:3), Prestasi adalah hasil dari kemampuan, keterampilan, dan sikap seseorang dalam menyelesaikan berbagai hal. Seseorang dianggap berprestasi, jika dia telah meraih hasil dari apa yang diusahakannya, baik karena hasil belajar, bekerja, atau berlatih keterampilan dalam bidang tertentu.

Faktor – faktor Prestasi

Wahab (2016:26-29) beberapa faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi, yaitu :

1. Faktor Internal (faktor fisiologis dan faktor psikologis)
2. Faktor Eksternal (lingkungan sosial dan lingkungan non sosial)

Indikator Prestasi

Sugiyono (2016:23), beberapa indikator prestasi, yaitu :

1. Prestasi Akademik
2. Prestasi Non-Akademik
3. Motivasi Belajar
4. Kehadiran dan Kedisiplinan
5. Keterlibatan dan Partisipasi

METODE PENELITIAN

Arikunto (2017:173) Populasi adalah keseluruhan objek penelitian. Penelitian hanya dapat dilakukan bagi populasi terhingga dan subyeknya tidak terlalu banyak. Sugiyono (2015: 118) sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul representative (mewakili).

Penelitian ini dilaksanakan di Universitas Dharmawangsa Medan yang beralamat di Jl. K.L Yos Sudarso No. 224, Glugur Kota, Medan, Sumatra Utara 20115. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa Universitas Dharmawangsa Medan yang berjumlah 1.566 orang. Sedangkan sampel sebanyak 120 mahasiswa.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dan sumber data diperoleh dari data primer, data skunder dan beberapa referensi. Metode Pengumpulan Data : observasi, wawancara, kuesioner. Teknik

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Analisis Data : Uji validitas, uji reabilitas, uji asumsi klasik, pengujian hipotesis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Tabel Uji Validitas Penelitian

Variabel	Pernyataan	r_{hitung}	r_{tabel}	Ket
Kreativitas (X1)	$X_{1.1}$	0,858	0,1348	Valid
	$X_{1.2}$	0,905	0,1348	Valid
	$X_{1.3}$	0,881	0,1348	Valid
	$X_{1.4}$	0,903	0,1348	Valid
	$X_{1.5}$	0,862	0,1348	Valid
	$X_{1.6}$	0,871	0,1348	Valid
Soft Skill (X2)	$X_{2.1}$	0,891	0,1348	Valid
	$X_{2.2}$	0,886	0,1348	Valid
	$X_{2.3}$	0,891	0,1348	Valid
	$X_{2.4}$	0,871	0,1348	Valid
	$X_{2.5}$	0,733	0,1348	Valid
	$X_{2.6}$	0,870	0,1348	Valid
Prestasi Mahasiswa (Y)	$X_{3.1}$	0,882	0,1348	Valid
	$X_{3.2}$	0,911	0,1348	Valid
	$X_{3.3}$	0,787	0,1348	Valid
	$X_{3.4}$	0,875	0,1348	Valid
	$X_{3.5}$	0,916	0,1348	Valid
	$X_{3.6}$	0,916	0,1348	Valid

Sumber : Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan tabel di atas dapat dilihat bahwa df = n-k (150-2=148) data r tabel didapat dari tabel statistik sebesar 0,1348. Dalam hal ini nilai r hitung dari seluruh item lebih besar dari r tabel. Dengan demikian dapat dipastikan bahwa seluruh item adalah valid.

Uji Analisis Regresi Berganda

Coefficients[a]

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	-,242	1,142		-,212	,832

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Kreatifitas	,419	,095	,368	4,423	,000
Soft Skill	,599	,090	,556	6,674	,000

a. Dependent Variable: Prestasi Mahasiswa

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan hasil table di atas bisa dilihat nilai konstanta sebesar -0,242 yang berarti jika tidak ada variabel kreativitas dan *soft skill* sama dengan 0 maka nilai prestasi mahasiswa sebesar -0,242. Variabel Kreativitas (X1) = 0,419. Variabel Kreativitas yang bertanda positif berarti ada pengaruh. Variabel *Soft Skill* (X2) = 0,599. Variabel *soft skill* yang bertanda positif berarti memiliki pengaruh.

Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		120
Normal Parameters[a,b]	Mean	0E-7
	Std. Deviation	2,82821327
Most Extreme Differences	Absolute	,118
	Positive	,075
	Negative	-,118
Kolmogorov-Smirnov Z		1,297
Asymp. Sig. (2-tailed)		,069

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan hasil uji normalitas secara spesifik mencatat nilai statistik Kolmogorov-Smirnov Z sebesar 1,297 dengan signifikansi asimptotik (2-tailed) sebesar 0,069. Temuan ini memberikan indikasi bahwa distribusi data Unstandardized Residual dapat dianggap cukup mendekati pola distribusi normal, mengingat nilai signifikansi yang lebih besar dari tingkat signifikansi umumnya (0,05).

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Uji Multikolinearitas

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	-,242	1,142		-,212	,832		
	Kreatifitas	,419	,095	,368	4,423	,000	,248	4,034
	Soft Skill	,599	,090	,556	6,674	,000	,248	4,034

a. Dependent Variable: Prestasi Mahasiswa

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan hasil uji diatas bisa dilihat nilaiariabel Kreativitas dan variabel *Soft Skill* memiliki nilai VIF 4.034 < 10. Ini menyiratkan bahwa tidak terjadi gejala multikolinearitas. Atau dapat pula dilihat nilai Toleranci kedua variabel dependen tersebut bernilai 0,248 > 0,10.

Uji Parsial (Uji t)

Berdasarkan hasil uji t-statistik menunjukkan nilai t_{hitung} yang tinggi untuk variabel kreativitas yaitu 4,423 > t_{tabel} 1,980, sedangkan nilai t_{hitung} variabel *soft skill* menunjukan 6,674 > 1,980 dengan nilai signifikansi yang rendah (0,000 < 0,05) maka memiliki dampak yang signifikan secara statistik.

Uji Heteroskedaktisitas

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	3,183	,825		3,859	,000
	Kreatifitas	-,105	,068	-,281	-1,536	,127
	Soft Skill	,049	,065	,139	,760	,449

a. Dependent Variable: Unstandardized Residual

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan hasil uji nilai Sig.Glejser pada variabel Kreativitas adalah 0,127 > 0,05, dan nilai

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

Sig.Glejser pada variable *Soft Skill* adalah 0,449 > 0,05 seperti yang dapat dilihat dalam tabel di atas. Simpulannya adalah tidak menunjukkan gejala yang terkait dengan heteroskedastisitas.

Uji Simultan (Uji F)

ANOVA[a]

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	3646,621	2	1823,310	232,593	,000[b]
	Residual	917,171	117	7,839		
	Total	4563,792	119			

a. Dependent Variable: Prestasi Mahasiswa

b. Predictors: (Constant), Soft Skill, Kreatifitas

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan dari hasil uji statistik, nilai F-Statistic sebesar 232,593 > F_{tabel} 3,07 menunjukkan bahwa variabel kretivitas dan *soft skill* pada model regresi secara keseluruhan memiliki dampak yang signifikan yang sangat rendah 000< 0,05 terhadap prestasi mahasiswa.

Koefisien Determinasi

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,894[a]	,799	,796	2,800

a. Predictors: (Constant), Soft Skill, Kreatifitas

Sumber: Data Olahan Peneliti, 2024

Berdasarkan hasil diatas bisa dilihat koefisien determinasi (R^2) sebesar 79,9% mengindikasikan bahwa model mampu menjelaskan sebagian besar variasi dalam prestasi mahasiswa di luar konteks akademis. Hal ini menandakan bahwa kreativitas dan *soft skill* berperan penting dalam memahami faktor-faktor yang memengaruhi prestasi mahasiswa. Koefisien korelasi (R) yang kuat, sebesar 0,894, menunjukkan hubungan positif yang signifikan antara variabel prediktor dan variabel dependen.

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis

JUDIS
Jurnal Multidisiplin Dan Sains
Vol. 1 No. 1 September 2024, pp. 1-10
https://jurnal.compartdigital.com/index.php/judis

SIMPULAN

1. Berdasarkan uji t terhadap variabel kreativitas, diperoleh nilai t_{hitung} sebesar 4,423 > t_{tabel} 1,980. Atau dengan nilai Signifikansi (Sig.) pada uji t untuk kreativitas adalah 0,000 < 0,05. Hal ini menunjukkan bahwa kreatifitas memiliki pengaruh yang signifikan terhadap prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa. Kreativitas tidak hanya relevan dalam mencapai kesuksesan akademis, tetapi juga memberikan kontribusi yang signifikan terhadap prestasi mahasiswa di bidang-bidang di luar kurikulum formal.
2. Berdasarkan uji t terhadap variabel soft skill, diperoleh nilai t_{hitung} sebesar 6,674 > t_{tabel} 1,980. Signifikansi (Sig.) pada uji t untuk soft skill adalah 0,000 < 0,05. Hal ini menunjukkan bahwa soft skill memiliki pengaruh yang signifikan terhadap prestasi non akademik mahasiswa di Universitas Dharmawangsa. Soft skill bukan hanya sekadar pelengkap dalam perkembangan pribadi mahasiswa, tetapi juga menjadi faktor kunci dalam mencapai prestasi yang holistik.
3. Dengan uji F diperoleh nilai F-Statistic sebesar 232,593 > F_{tabel} 3,07 menunjukkan bahwa variabel kretivitas dan soft skill memiliki pengaruh yang signifikan terhadap prestasi mahasiswa di Universitas Dharmawangsa.

DAFTAR PUSTAKA

Abduloh, Suntoko, Tedi Purbangkara, Ade Abikusna (2019). Peningkatan dan Pengembangan Prestasi Belajar Peserta Didik. Jawa Timur : Uwais Inspirasi Indonesia.

Arikunto, S. (2017). Pengembangan Instrumen Penelitian dan Penilaian Program. Yogyakarta Pustaka Pelajar.

Cut Zainabon (2023) Upaya Meningkatkan Prestasi Akademik Dan Non Akademik Siswa Melalui Penggunaan Strategi Relasi Pada SD Negeri 1 Beureunuen Kecamatan Mutiara Timur Kabupaten Pidie.

Fikranlim Hulu dan Noni Rozaini (2020) Pengaruh Kreativitas Belajar dan Soft Skill Mahasiswa Terhadap Kesiapan Kerja Mahasiswa Pendidikan Bisnis 2016.

Iyo Mulyono. 2011. Dari Karya Tulis Ilmiah Sampai dengan *Soft Skills*. Bandung : YRAMA WIDYA. Aribowo dan Illah Sailah. 2008. Pengembangan *Soft Skills* Di Perguruan Tinggi. Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.Ika Lestari, Linda Zakiah (2019). Kreativitas dalam konteks pembelajaran. Bogor : Erzatama Karya Abadi.

Maryati (2019), Pengaruh Kreativitas Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Terpadu Darul Amal Kabupaten Karanganyar Tahun Pelajaran 2018/2019.

Sugiyono. 2018. *Metode penelitian kuantitati, kualitatif, dan R&D.* Bandung : Alfabeta.

Sugiyono. 2019. *Metode penelitian kuantitati, kualitatif, dan R&D.* Bandung : Alfabet

Sugiyono, 2020. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.

Sujarweni, V. Wiratna. 2015. Metodologi Penelitian Bisnis Dan Ekonomi, 33. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

© 2024 Segala bentuk plagiarisme dan penyalahgunaan hak kekayaan intelektual yang diterbitkan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis